

**Представление педагога-психолога
на ребенка
(для ПМП Консультации)**

ФИО ребенка _____

Дата рождения _____ возраст _____

№ ДОУ _____ группа _____

- Особенности развития двигательной сферы _____

- Гнозис: слуховое _____ зрительное _____ целостное _____ восприятие объекта (сюжетных картин, графических стимулов, зашумленных, недорисованных предметов) _____

- Доминантность функционирования парных органов чувств: ведущие рука _____, нога _____, глаз _____, ухо _____; соответствие между рукой, которой пишет, рисует, ест _____
- Характер деятельности: целенаправленность _____ сосредоточенность на задании _____ импульсивность _____ инертность _____ критичность к результату своей деятельности _____ адекватность реакции на похвалу, неуспех _____

- Сформированность социально-бытовой ориентировки: возраст _____ адрес _____ имя и отчество воспитателя, родителей _____ родственные связи _____; представление о цвете _____ величине _____ форме _____ предметов.
- Особенности внимания: сосредоточение _____ переключение и распределение _____ связь устойчивости внимания с объемом восприятия _____; характер изменения на фоне утомления, возбуждения и негативизма ребенка _____

- Особенности мнестической деятельности: объем непосредственной слухоречевой памяти _____; скорость запоминания _____; полнота отсроченного воспроизведения _____; способность удерживать последовательный ряд стимулов (4 слова для мл. дошк.; 6 слов для ст. дошк.) _____; особенности зрительной _____ тактильной _____ двигательной _____ памяти.
- Особенности интеллектуального развития:
мышление (зависит от возраста): наглядно-действенное _____
наглядно-образное _____ логическое _____
понимание рассказа со скрытым смыслом _____
осознание причинно-следственных отношений _____
умение обобщать _____ прогнозировать _____; самостоятельность _____, активность _____, абстрактность _____, оригинальность _____ мышления; критичность _____, ригидность _____, инертность _____, скачки _____ процесса мышления.
составление из частей целого (2,3,4,5,6 частей зависит от возраста) _____
составление рассказа по сюжетным картинкам (2,3,4,5,6 частей сюжета – зависит от возраста, правильность раскладывания картинок, осмысленность и т.д.) _____

- Особенности конструктивной деятельности (представления о фигуре, ее форме, размере; способность анализировать пространственные отношения) _____
- Особенности эмоционально-волевой сферы: характер привязанности к матери и другим членам семьи _____ эмоциональное восприятие себя и др. членов семьи _____ наличие страхов _____ уровень привязанностей _____ стойкость познавательных процессов _____ мотивация _____ излишняя погруженность в себя _____ «мудрствование» _____ «философствование» _____
- Заключение педагога- психолога _____

Дата: _____ Педагог-психолог: _____ (_____)